

חיפה – לחיות בתוך ציור

מסע איורים לרוחבה ולאורכה של חיפה

מיכאל זלטקין



חיפה – לחיות בתוך ציור

מסע איורים לאורכה ולרוחבה של חיפה

מיכאל זלטקין

חיפה – לחיות בתוך ציור

מסע איורים לאורכה ולרוחבה של העיר
חיפה על העטיפה: גן הבהאים

הספר ניתן למאה בוגרים מצטיינים של
בית הספר הריאלי העברי בחיפה בטקס
הסיום בשנת 2017, לזכרו של ארז
פלקסר ז"ל, בוגר בית הספר וטייס מסוק
קרב קوبرה אשר נפל באימון מבצעי
כתוצאה של כשל תחזוקתי ברוטור הזנב.

כל איורים אשר בספר זה נמצאים גם
באתר

www.israel-in-color.com

וכן בסדרת סרטונים מלווים נגינה
ביוטיוב באתר

"ערי ישראל- לחיות בתוך ציור"

תותי להורי היקרים פרידה ואנטול
זלטקין על תרומתם לקשר העמוק שלי
לחיפה, נופיה ותרבותה.

תודה מיוחדת לאבנר נבו, לשלומי
בולקובשטיין, רועי שצקי, ג'יי בן דב,
אבירם אורי, ניר בלובשטיין, אורן וול
ולשאר חבריו של ארז פלקסר על
השיפוז והניקוי של בית המשאבות
ומעלה נחל אורן ובחירת המסלול
המרתק והיפה להנצחתו של ארז.

תודה למכינה הצבאית "תבור" על אימוץ
שביל ארז כמסלול טיול שנתי לזכרו של
ארז פלקסר.

הספר מוקדש לרס"ן ארז פלקסר, טייס מסוק קרב
קוברה במילואים אשר נפל בעת אימון מבצעי
כתוצאה מתקלה ברוטור הזנב בשל כשל תחזוקתי ב
12/3/2013 בהיותו בן 31 בלבד. ארז היה אבא, מועדן ,
טייס וחרש את הארץ לאורכה ולרוחבה.





מראה מרחוב פנורמה



מגדל המפרש - משרדי הממשלה

חיפה – לחיות בתוך ציור

אני מכיר את חיפה החל משנות השישים עת שכונת רוממה בה התגוררתי שנים ספורות הייתה מבודדת בין אחוזה ונווה שאנן. מרכז חיי המסחר היה ברחובות הרצל והחלוץ. סמלי העיר היו הנמל, הטכניון, ממגורת דגון, בית הספר הריאלי, מנזר סטלה מאריס והר הכרמל עם מרבדי הכלניות והרקפות וכמובן, ראש העיר אבא חושי. מאז העיר צמחה ללא הכר ונוספו לה אין ספור "סמלים": המושבה הגרמנית ומרכז הבהאים אשר שופצו והפכו לפניני ארכיטקטורה, העיר התחתית שהפכה למרכז תרבות יפהפה ושוקק חיים, קריית הממשלה, מתחם ההיטק מתמ ומרכז הקונגרסים, אצטדיון כדורגל מרשים ושורת טיילות לאורך חוף הים. העיר למעשה מחוברת לעוספיה ודלית הכרמל.

חיפה הינה גם מקור היכולת ההנדסית הלאומיות ברמתה הגבוהה ביותר מיומה הראשון. לא מפליאה העובדה שבנימין זאב הרצל התייחס לחיפה כעיר המודרנית העתידית בספרו "אלטנוילנד". בטכניון צמחו הנדסת הבניין, החשמל, האווירונאוטיקה ורפא"ל. בחיפה צמחה ההנדסה הכימית המקיימת את כלכלת מפרץ חיפה. הטכניון הצמיח שלושה חתני פרס נובל. בסיורים המאוירים ניסיתי להביא לידי ביטוי את ההתפעלות שלי מיופיה של העיר חיפה.

טכניקת הציור

הציורים בספר זה צוירו ממבט ישיר (לא מגלויות או צילומים) ביד חופשית, באמצעות עט דיגיטלית על מסך הטלפון הסלולרי שלי (סמסונג נווט 20). בשלב הרישום כמעט ואיני מביט על המסך והעין שלי ממוקדת על האובייקט המצוייר. כך נוצר קשר עין ויד ללא תיווך של מחשבות. זמינותו של הטלפון מאפשרת לי לשלוף אותו מן הכיס בכל מקום או אירוע המושכים את ליבי ולצייר מיד. איני זקוק לכלי ציור מסורבלים או לזמן הכנה – הסטודיו שלי נמצא בכיס החולצה שלי.

ברוכים הבאים לחיפה



מרכז מתחם - מתחם ההייטק הגדול של חיפה



המרכז האומנותי ומסחרי קסטרא בצמוד למרכז הקונגרסים



מראה מרכז הקונגרסים מכביש העליה לאחוזה



בפארק הכט לקראת שקיעת החמה



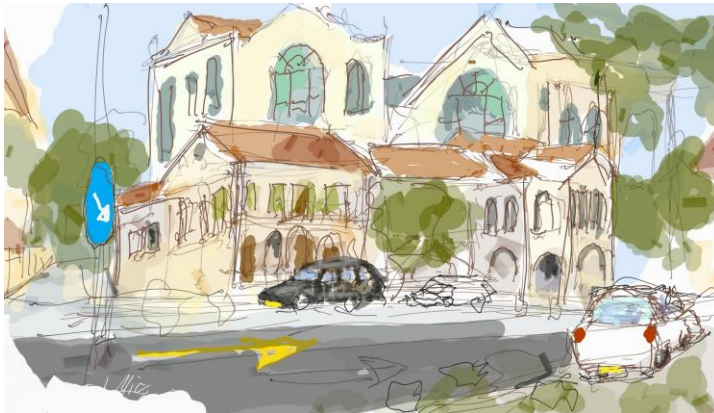
חלקו הדרומי של נמל חיפה

המושבה הגרמנית

השכונה הוותיקה ביותר בחיפה הינה המושבה הגרמנית. היא הוקמה על ידי הטמפלרים במאה התשע עשרה והייתה השכונה המודרנית הראשונה בארץ ישראל. השכונה הגרמנית שופצה ועברה שימור ויחד עם גן הבהאים המשקיף אליה הפכו את חיפה לפנינת יופי מרהיבה. היום כל מבקר המגיע למושבה הגרמנית רואה קודם כל את ממגרת דגון המרהיב ביופיו , אשר נבנה בסוף שנות החמישים בצמוד לנמל.

ממגרת דגון





בנייני הטמפלרים
בשדרות בן גוריון
וקניון "סיטי סנטר"
מאחוריו



הכנסייה הנצרנית
ברחוב הגנים
במושבה הגרמנית



מבט על גן הבהאים מן המושבה הגרמנית



הפנצ'ריה בכניסה למושב הגרמנית



הכניסה למושב הגרמנית

העיר התחתית

העיר התחתית מתחילה ברחוב יפו הכולל בניינים מקסימים ביופים אשר נבנו ברובם בתקופה המנדטורית בשכונות הערביות. העיר התחתית עברה שיפוץ נרחב והפכה למרכז תיירות, עסקים ומנהלה.



ברחוב יפו



ברחוב יפו



בית הנוער העובד והלומד בוואדי ניסנס



בוואדי ניסנס



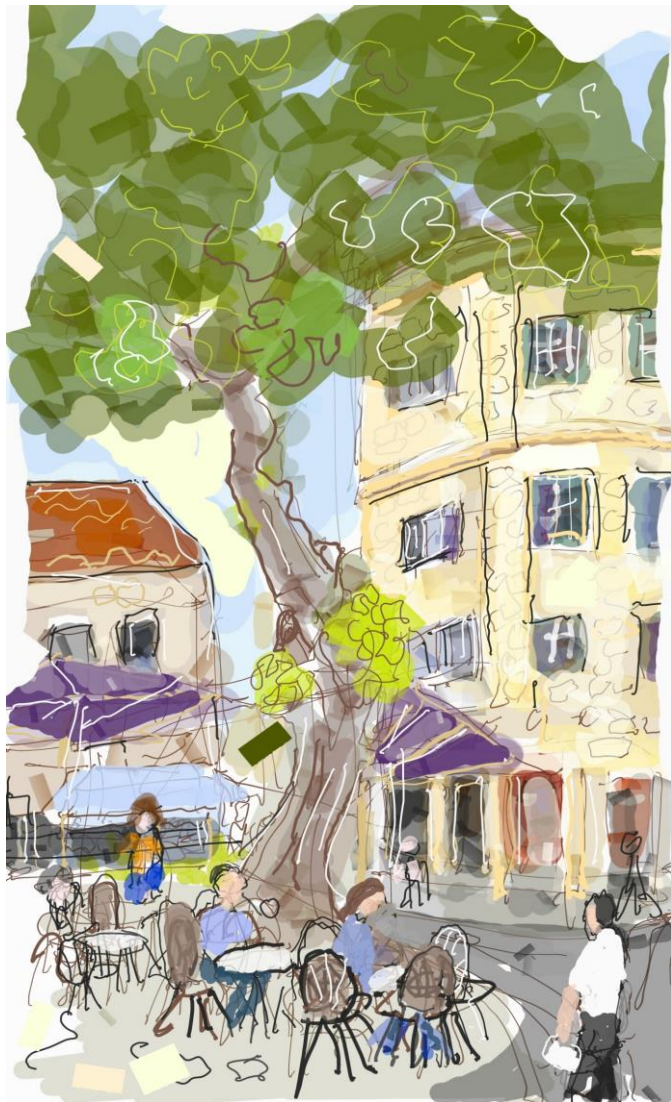
קתדרלת "אליהו הנביא"



בוואדי ניסנס



בית משרדים בסגנון הבוהאז ברחוב העצמאות



בכיכר פריס בסמוך
לכרמלית

המסגד הגדול אשר שימש גם
כשעון





בשוק הפישפשים

הדר הכרמל

שכונת הדר הייתה עד שנות השמונים שכונת העסקים והממשל המרכזית של חיפה. היום הדר ירדה מגדולתה אם כי עדיין מעניינת ותוססת. עיריית חיפה שוכנת בהדר, מוזיאון "מדעטק", מוזיאון האמנות העירוני ועוד מוסדות חשובים

שני בנייני בית הגפן





המדרגות היורדות
מרחוב הרצליה

בית הקרנות ורחוב בלפור





בניין עיריית חיפה אשר נבנה בתקופת המנדט הבריטי נמצא ברחוב חסן שוקרי
מול גן הזיכרון



ברחוב ברעולד



ברחוב ביאליק



הנוף הנשקף מגן הזיכרון מול בניין עיריית חיפה

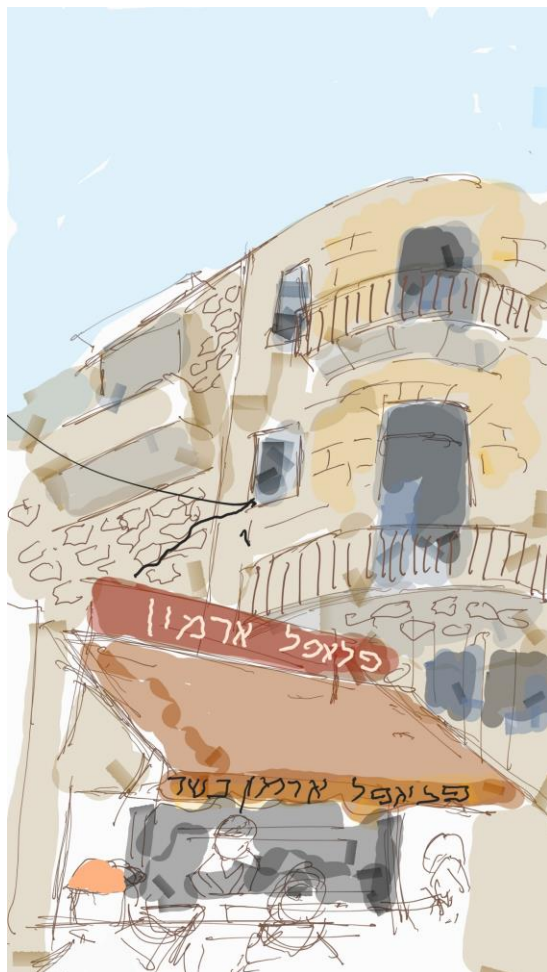


בניין הטכניון הישן, היום מוזיאון "טכנודע"



במוזיאון "טכנודע"

ברחוב הנביאים

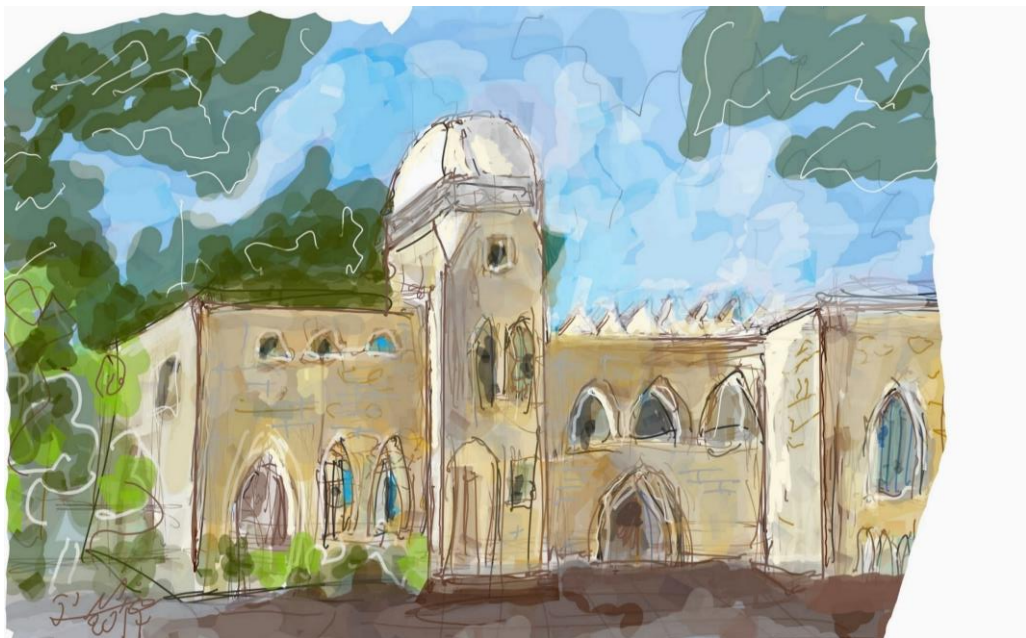


בית הספר הריאלי העברי



חטיבת הביניים באחווה הטובל בעצי
אורן וצופה למפרץ

בית הספר הריאלי העברי הוא אבן יסוד בחינוך העברי בחיפה מאז הפך ד"ר ארתור בירם למנהלו בשנת 1919. בית הספר הצמיח מתוכו אלופים בצה"ל, מהנדסים ומדענים בטכניון וברפא"ל, ואנשי רוח ידועים. ביה"ס הנחיל בתלמידיו ערכי עמל, צניעות, לימוד ואהבת הארץ. בניין בית הספר הריאלי בהדר הכרמל עומד ברמה ארכיטקטית גבוהה ביותר בדומה לבניין העירייה ובניין הטכניון הישן אשר נבנו באותה תקופה. בשנות החמישים נוספו בית הספר היסודי בהדר הכרמל וסניפים במרכז הכרמל, אחווה וכן "בית בירם" במעלה הכרמל. שם טובל בית הספר בין עצי האורן הרבים האופייניים לנוף הכרמל.



בית הספר הריאלי בהדר בכרמל



בית הספר היסודי בהדר
בכרמל



בית בירם



אימון באצטדיון



בכניסה לפנימיה הצבאית



זוכרים את כולם - אנדרטה לזכר תלמידי בית הספר הריאלי אשר נפלו במלחמות ישראל

שכונת בת גלים

שכונת בת גלים הוותיקה שוכנת בצמוד לנמל חיפה. השכונה הוזנחה במשך שנים ארוכות. אולם היום היא עוברת מהפך ומושכת צעירים רבים לגור בה. בנוסף לטיילת יפהפיה שוכן בה בית החולים רמב"ם.



אתנחתא לקפה בחוף בת גלים



המרכז הימני



החוף השקט בסמיכות לנמל



לאורך החוף

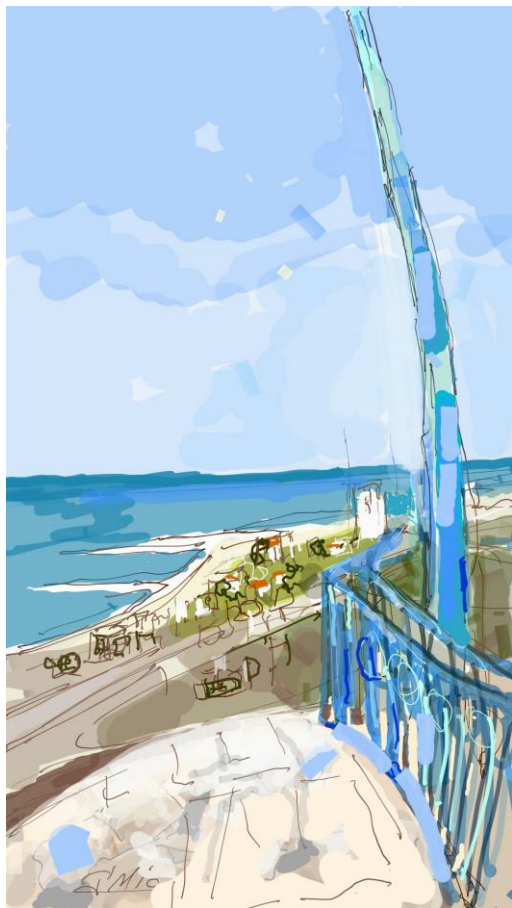


לאורך החוף

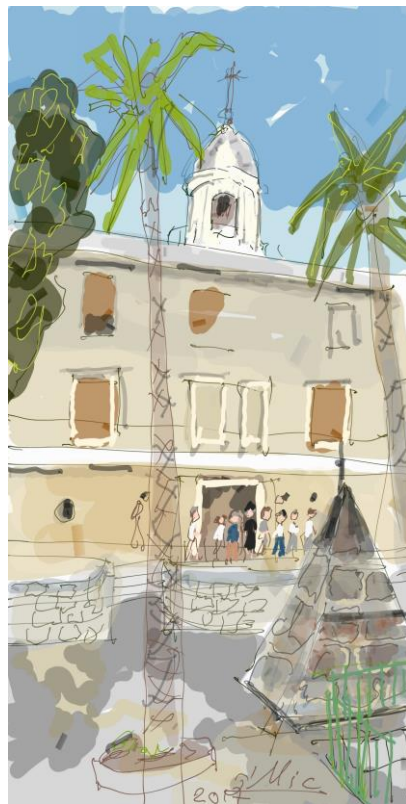


בית החולים רמב"ם - הבניין הישן

הכרמל הצרפתי



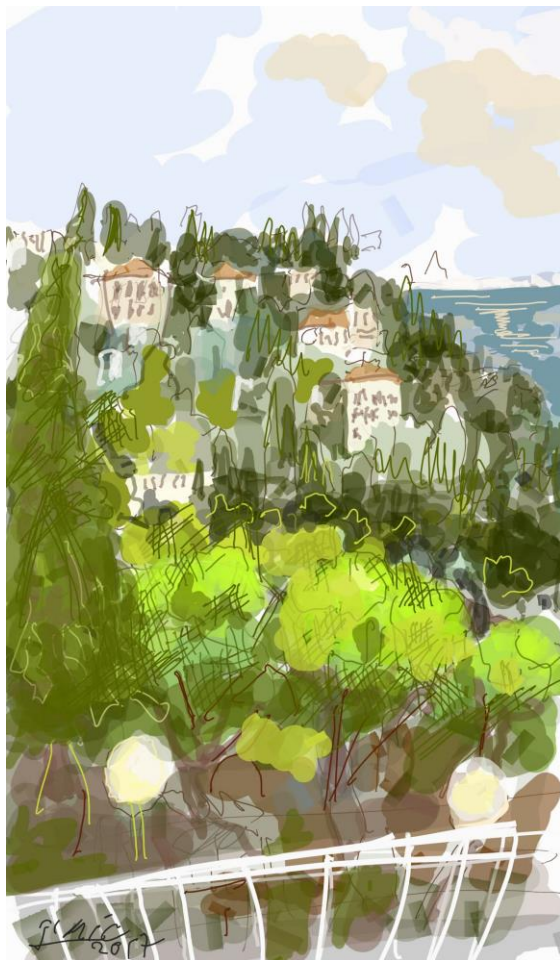
מצפור סן פרנסיסקו בסמוך לסטלה מריס



בחצר מנזר סטלה מאריס

מרכז הכרמל, אחוזה

ורוממה



חורשות הכרמל והים הנשקפים
ממרפסת דירה ברחוב תש"בי



בית הכומר הטמפלרי בסמוך לגן
האם. היום משמש כמלון בוטיק



פסטיבל בסינמטק במרכז הכרמל



בפסטיבל הסרטים בסינמטק
במרכז הכרמל



בקפה לואז ברחוב מוריה



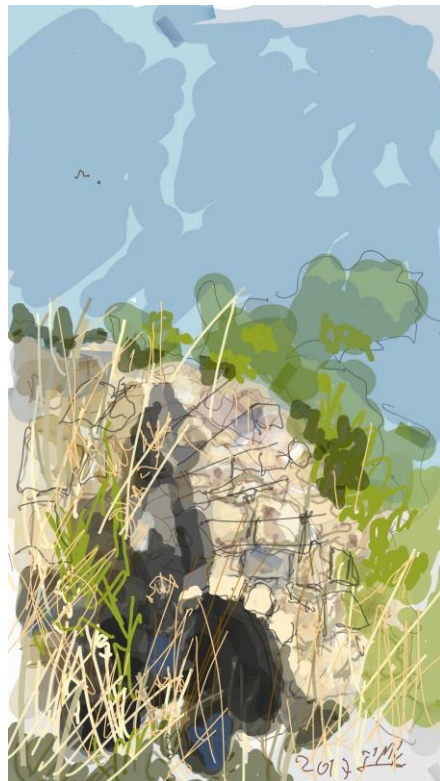
כיכר דוד הכהן ברחוב מוריה



הכניסה לרחוב הפלמ"ח
בשכונת רוממה הישנה



נוף המפרץ הנשקף מן החורשה
ברוממה הישנה



המבצר הצלבני ברוממה הישנה



איצטדיון הכדורסל ברוממה



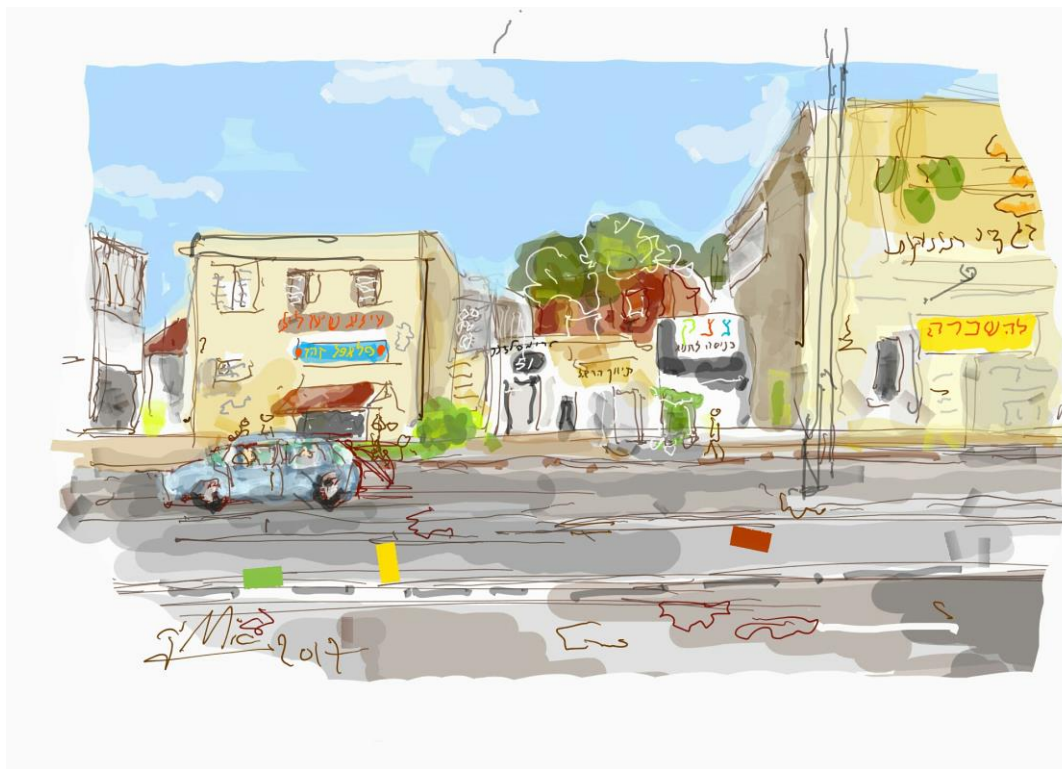
בתי רוממה החדשה הנשקפים מן
החורשה ברוממה הישנה

שיכון זיו בנווה שאנן

שיכון זיו בנווה שאנן שעל הכרמל הוא מוותיקי השכונות על הכרמל ובמראהו לא השתנה הרבה מאז שנות החמישים. בשל שכנתו המידית לטכניון גרים בו סטודנטים רבים.



בתים רבים בשיכון זיו נראים בדיוק כפי שנראו בשנות החמישים



המרכז המסחרי בשיכון זיו

קריית הטכניון

נטייל לאורך השדרה הראשית סביבה מתחנכים המראה הבולט ביותר עם כניסתו בקריית הטכניון מתחנכים רבים מהמהנדסים המוכשרים ביותר בארץ, צומחות תעשיות אין ספור ואף שוכן משרדו של חתן פרס נובל לכימיה. כל מבקר בקריית הטכניון נוכח ביער עצי האורן גדול בו שוכנים בנייני המחקר וההוראה. כל הקריה טובלת בירק מאד מרגיע ובתוכו פניני טרכיטורה משנות החמישים עד ימינו.



כיכר שלדון רוט בכניסה לטכניון מסגירה את נוף החורש אותו נראה בהמשך הסיור



הפינה הירוקה: מיכל איסוף בקבוקים
גדול הניצב לא הרחק מהבניין להנדסה
סביבתית וגם משמש מעין פסל סביבתי



בניין אגודת הסטודנטים נחבא בין
עצי האורן הרבים



האובליסק הקינטי
המוצב במרכז קריית
הטכניון. האובליסק
המרשים תוכנן על ידי
האדריכל הנודע
קלטרובה ומתנשא
לגובה 28 מטרים

אוניברסיטת חיפה



אוניברסיטת חיפה אשר
נוסדה בשנות השבעים
ביוזמת ראש העיר המיתולוגי
אבא חושי ממוקמת במקום
הגבוה ביותר בחיפה. הבניין
הראשי "מגדל אשכול" על
שלושים קומותיו מאפשר
תצפית מרהיבה על הר תבור
מצפון וארובות חברת
החשמל בחדרה מדרום. לא
ניתן שלא לצייר את הנוף
המרהיב מקומת הגג כפי
שלא ניתן שלא להתפעל
ממזיאון "הכט" לאמנות
וארכיאולוגיה של ארץ
ישראל בקומת הקרקע.



הספינה העתיקה אשר נמשתה מחוף מעגן
מיכאל במוזיאון הכט ב"מגדל אשכול"

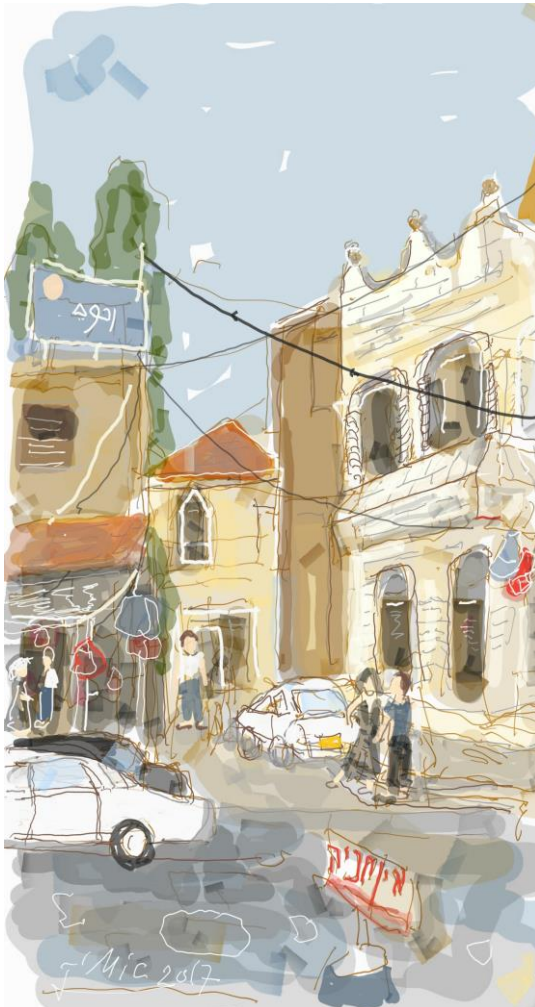


מבט על האוניברסיטה מהקומה
השלושים

עוספיה ודלית אל כרמל

שני הכפרים הדרוזים
עוספיה ודלית אל כרמל
אמנם אינם שייכים
מוניציפלית לחיפה, אולם
הם מהווים מעשית חלק
מחיי היומיום והתרבות
של חיפה. הכפרים
מופרדים על ידי עמק
מרהיב ביופיו.

במרכז דלית אל כרמל





הדרך מעוספיה ללדלית אל כרמל



הכניסה לעוספיה



האנדרטה להנצחת הניספים באסון השריפה הגדולה בכרמל. באופק נמצא
קיבוץ בית אורן

שביל ארז ומעלה נחל אורן



לא ניתן לנתק את יופייה של חיפה מיופיו של הכרמל. מסלולי הטיולים בשמורות הטבע בכרמל מאפשרים לצפות בעולם הצומח, החי, ובגיאולוגיה של האזור כחוויה מהנה ומאתגרת. אחד המסלולים היפים ביותר הוא חלקו העליון של נחל אורן הצמוד לחיפה ותחילתו באמצע הדרך בין האוניברסיטה לעוספיה. המסלול מתחיל כמאה מטרים מעל מעיין אלון ומסתיים בחניון האגם המותאם לפיקניקים. בקטע זה של הנחל העמוס מטיילים גידלו עד שנות השבעים טבק אשר הפך למקור פרנסה מרכזי ליושבים הדרוזים

בכרמל. בסמוך למעיין אלון נבנו בתחילת המאה הקודמת בית משאבות ובריכת אגירתמים אשר שופצו ועברו ניקוי על ידי חבריו הטייסים והסירים של ארז פלקסר,

אשר לו מוקדש ספר זה. המסלול קיבל את השם "שביל ארז" ואחת לשנה מתקיים בו טיול של חוגי סיירות מחיפה בהדרכת המכינה הקדם צבאית "תבור" אשר בסופו מספרים על ארז



התכנסות בבית המשאבות ובריכת האגירה ליד מעיין אלון

בית המשאבות

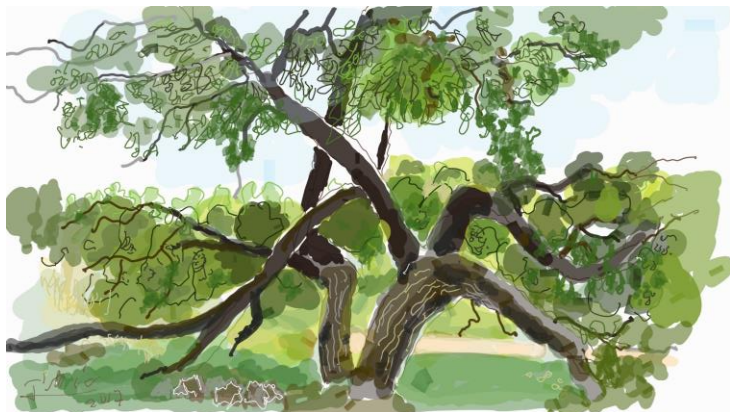




בררכת האגירה
הצמודה לבית
המשאבות



ליד השלולית בין
בררכת האגירה
וחניון האגם



עץ האלון השורשי
מקשט את העמק
המקסים



פיקניק בחניון האגם בקצהו של שביל
ארז

